

## **Trabajo: ¿Phi donde estás?**

### **Guión didáctico multimedia**

Esta es una breve explicación introductoria acerca de cómo organizamos el guión multimedial.

El guión se estructura en módulos. Se presenta el guión del nivel básico estructurado en cinco módulos de contenidos y un módulo extra de evaluación:

- 📖 [Módulo1 Grecia.](#)
- 📖 [Módulo 2 Medioevo.](#)
- 📖 [Módulo 3 Renacimiento.](#)
- 📖 [Módulo 4 Siglo XX y XXI.](#)
- 📖 [Módulo 5 Futuro.](#)
- 📖 [Módulo 6 Evaluación.](#)

(Ver cada documento anexo)

### **Elementos del diseño didáctico**

#### **a) Texto:**

- 📖 En todas las pantallas se encontrará el tema, ubicado arriba del menú desplegable (ver ejemplo pantalla en documento de justificación); y el título que se encuentra en el área de contenido.

- 📖 El tamaño de letra utilizado es:

*Título:* Times New Roman 24 negrita color rgb(102, 0, 51)

*Tema:* Times New Roman 18 negrita color rgb(102, 0, 51)

*Texto contenido:* verdana 12 normal, color #660033

*Texto contenido poco:* verdana 13 normal, color #660033

*Texto fibo:* Times New Roman 14 normal, color rgb(102, 0, 51)

*Texto enlaces imágenes:* verdana 12 normal, color rgb(0, 0, 153)

*Contenido destacado:* verdana 12 oblicua, color #660033

*Numero pagina:* Times New Roman 16 negrita, color rgb(102, 0, 51)

- 📖 Cada vez que hay algo más para ver en la página se anexa el ícono de ver que es el ojo epocal.

#### **b) Personajes:**

Cada personaje lleva un espacio de guión en cada pantalla.

- 📖 **Fibo:** se describe el contenido de la ventana pop-up de fibo. En pocas oportunidades Fibo tendrá audio. Esto será en Fibonacci y en futuro.

- 📖 **Teano:** todo el tiempo tiene audio y tienen un espacio para el guión.

**c) Animación:** se indica que tipo de animación es y que puede realizarse. La animación puede ser de tipo interactiva o no.

**d) Video:** se desarrolla el guión del video.

**e) Audio:** se desarrolla el guión del audio.

f) **Imágenes fijas:** se indica el tipo de imagen a incorporar y que se quiere representar.

### Pantallas iniciales

#### **a) Presentación de la obra:**

Hay una pantalla de presentación de la obra donde por medio de una animación se introduce e tema de estudio.

Luego continúa una pantalla de presentación de los personajes, se presentan Teano y fibo.

#### **b) Dentro de la obra:**

Se presenta la pantalla de Home desde la cual se podrá acceder a los distintos componentes de la obra multimedia. La misma contiene un enlace a cada módulo y permite acceder a una pantalla de ayuda para la navegación, así como volver a ver la presentación de los personajes de la obra.

#### **c) Por el inicio de cada módulo:**

Al comenzar un nuevo módulo se accede a una pantalla de presentación de la época a cargo del personaje Teano.

