

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

**CARRERA: TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ACOMPAÑAMIENTO  
TERAPÉUTICO**

**CÁTEDRA “INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA DE NIÑOS Y ADOLESCENTES”**

**PROGRAMA AÑO 2020**

**Profesor Adjunto Interino a cargo: Lic. Roxana Frison**

**Jefe de Trabajos Prácticos Interino: Lic. Silvia Russo**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

**CARRERA: TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ACOMPAÑAMIENTO TERAPÉUTICO**

**CÁTEDRA: “INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA DE NIÑOS Y ADOLESCENTES”**

**ÍNDICE**

<b>1- FUNDAMENTACIÓN.....</b>	<b>03</b>
<b>2- UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS.....</b>	<b>04</b>
<b>3- ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA.....</b>	<b>05</b>
<b>4- PROGRAMA GENERAL.....</b>	<b>05</b>
4 a Objetivos.....	05
4 b. Contenidos.....	06
<b>5- PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS.....</b>	<b>07</b>
5 a Objetivos.....	07
5 b. Contenidos.....	08
5 c. Organización y modalidad de los Trabajos Prácticos.....	10
<b>6- BIBLIOGRAFÍA GENERAL.....</b>	<b>10</b>
<b>7- RECURSOS DIDÁCTICOS.....</b>	<b>13</b>
<b>8- RÉGIMEN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN.....</b>	<b>14</b>
<b>9- RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES.....</b>	<b>14</b>

## 1- FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura, correspondiente al primer año de la Carrera Tecnicatura Universitaria en Acompañamiento Terapéutico, tiene como objeto de estudio e investigación, la constitución psíquica y la producción de subjetividad de niños y adolescentes.

Constituye una materia introductoria, de manera tal que supone una primera aproximación a las nociones conceptuales que intentan explicar, y por ende cercar, la complejidad de los tiempos de organización psíquica. Tiempos lógicos de constitución, asentados en una cronología, se trata de una estructuración temporal.

La propuesta de esta materia se fundamenta en construcciones teóricas que constituyen el campo de la Psicología y el Psicoanálisis. Campos atravesados por una multiplicidad de perspectivas, lecturas y propuestas que suponen distintas concepciones del sujeto psíquico, diferencias ontológicas en juego.

Los supuestos teóricos del Psicoanálisis serán los privilegiados en el abordaje de la constitución psíquica de niños y adolescentes, sujetos en constitución, permeables a lo interno pulsional y a las expectativas, exigencias - discursivas y no discursivas - que forman parte de los enunciados identificatorios vertidos por el conjunto social a través de sus representantes prioritarios en la infancia y adolescencia, el medio ambiente familiar y la institución educativa. El área de mayor inserción del Acompañante Terapéutico es la educativa, de ahí la importancia de trabajar, en términos introductorios, la particularidad de la escuela como representante del conjunto social en su función de productora de subjetividad.

No se puede soslayar, en el abordaje de las particularidades de las adquisiciones simbólicas y manifestaciones de niños y adolescentes, la nota epocal que supone desde la coordenada socio-cultural, la preeminencia de diagnósticos que cristalizan una determinada problemática, sobrevenida en un sujeto en constitución, etiquetándolo y desconociendo la singularidad de una historia y un devenir, promoviendo la patologización y medicalización de la infancia. Se procura en consecuencia, desde esta materia, dar espacio a la reflexión y análisis crítico, tensionando prácticas y discursos existentes.

El Psicoanálisis, sostenido en el rescate de la singularidad y la apuesta de autonomía, se ensambla con la perspectiva de derechos. La construcción teórica de Sigmund Freud, retomados por Silvia Bleichmar y Piera Aulagnier, supone el fundamento conceptual para el abordaje de los procesos psíquicos que se originan desde el nacimiento y se complejizan, abarcando el presente programa, los trabajos propios de la pubertad y la adolescencia.

En esta asignatura son contemplados aspectos generales del desarrollo cognitivo, la adquisición y desarrollo del lenguaje y el juego, valiéndose de los aportes de autores tales como Jean Piaget y Donald Winnicott.

Cabe destacar que la propuesta de la presente asignatura, y el recorte teórico que conlleva una materia introductoria, contempla como punto de partida el perfil del profesional en

formación, su rol como agente del campo de la salud. Pretende colaborar en la construcción de un pensamiento crítico, propiciando el sostén de un Acompañamiento Terapéutico apuntalado en una escucha atenta y sensible, dando lugar a una práctica creativa. Los conocimientos que el estudiante adquiera en esta materia, están articulados a las conceptualizaciones previas, correspondientes en particular a su asignatura correlativa, y a las que la prosiguen, algunas de las cuales retomarán especialmente el trabajo iniciado y lo profundizarán en la consolidación de una formación integral para el Profesional Universitario Acompañante Terapéutico.

El inicio de la presente cursada tiene como marco una situación de Emergencia Sanitaria a nivel nacional. El nuevo coronavirus COVID-19, declarado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como una pandemia, produce efectos en la subjetividad y en la comunidad toda, como también la medida de Aislamiento Preventivo y Obligatorio decretada por el Estado para combatir dicha situación epidemiológica.

Esta coyuntura que nos toca atravesar, una catástrofe global, impone riesgos en cada sujeto afectado y es el traumatismo el que deviene en consecuencia. De manera tal que todos los sistemas y profesionales de la salud, específicamente del campo de la Salud Mental, nos encontramos enfrentados a las demandas y compromiso ético que esta situación amerita.

## **2- UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS**

La materia “Introducción a la Psicología de Niños y Adolescentes” se encuentra ubicada en el Área de Formación Básica en campos disciplinares. Eje: Dimensiones Psicológicas y Psicopatológicas de la Salud Mental, correspondiente al primer año del Plan de Estudios de la Tecnicatura Universitaria en Acompañamiento Terapéutico. Según el Régimen de cursada, la asignatura es cuatrimestral y se dicta en el segundo cuatrimestre. Su carga horaria total es de 96 hs.

Tiene como objetivo introducir al estudiante en el conocimiento de la Psicología del Niño y del Adolescente. Para tal fin, la materia aborda los tiempos de la constitución psíquica desde el nacimiento hasta la adolescencia.

Contempla de este modo las principales teorías del desarrollo. Conceptos fundamentales. Desarrollo psicomotor, cognitivo. Adquisición y desarrollo del lenguaje. Juego.

Formación del Yo. Estructuración psíquica y neogénesis. Pubertad, desarrollo y transformaciones del psiquismo. Adolescencia como momento de estructuración psíquica: trabajo de reformulación subjetiva (transformaciones del cuerpo, vínculos, lo extrafamiliar).

En función de la organización establecida por el Sistema de Correlatividad, la materia correlativa precedente es: “Introducción a la Psicología” cuya cursada el estudiante deberá tener aprobada.

### **3- ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA**

En función de la ubicación de la materia en el Plan de Estudios de la Carrera y de los lineamientos propuestos en los Contenidos mínimos de la asignatura, se presenta el presente Programa.

El Programa General se estructura en torno a cuatro ejes que lo delimitan y que conforman las seis Unidades Temáticas de las que se desprende el Programa correspondiente a las clases de Trabajos Prácticos:

#### **Eje 1: Aproximación al psiquismo de niños y adolescentes. Tiempos de constitución, riesgos de patologización.**

**Unidad Temática I:** La concepción del niño y del adolescente como sujetos en estructuración, sujetos de derecho. La patologización de la infancia. Los efectos de la Pandemia en niños, niñas y adolescentes.

#### **Eje 2: Los tiempos de la organización del psiquismo y sus manifestaciones en la infancia.**

**Unidad Temática II:** Tiempos de la constitución psíquica: proceso identificador- relacional.

**Unidad Temática III:** Organización del pensamiento. Conquista de la autonomía.

**Unidad Temática IV:** La creatividad en el niño. Formas de producción y expresión. El juego, el dibujo. Socialización.

#### **Eje 3: Pubertad-Adolescencia. Cambios, transformaciones, reformulación subjetiva.**

**Unidad Temática V:** La irrupción puberal y los trabajos adolescentes.

#### **Eje 4: La escuela como productora de subjetividad y área de inserción laboral del AT.**

**Unidad Temática VI:** Cuerpo social: El lugar de la escuela como espacio de producción subjetiva.

Las clases teóricas se dictarán con una frecuencia semanal de 2 (dos) horas de duración, en un total de 16 (dieciséis) clases, abarcando las Unidades temáticas del Programa General de cuyos contenidos se desprenden los del Programa de Trabajos Prácticos.

Las clases de Trabajos Prácticos se dictarán con una frecuencia semanal de 2 (dos) horas de duración, en un total de 16 (dieciséis) clases, resultando sus objetivos y contenidos ensamblados y en articulación con los del Programa General de la materia.

En este contexto de ASPO, se hará uso de plataformas y aplicaciones que permiten complementar actividades tanto sincrónicas como asincrónicas con estudiantes (Zoom, Google Meet, YouTube, entre otras). Se cuenta además con el asesoramiento del Equipo de Educación a Distancia de la Facultad.

### **4- PROGRAMA GENERAL**

#### **4 a. Objetivos**

##### **Objetivos Generales:**

-Dar cuenta de la organización del psiquismo, sus tiempos y operatorias requeridas para su complejización.

-Propiciar la puesta en pensamiento e investigación sobre los trabajos psíquicos del sujeto en constitución, desde el nacimiento hasta la adolescencia.

-Dar cuenta de las coordenadas histórico-sociales que inciden en la producción de subjetividad.

##### **Objetivos Específicos:**

-Delimitar los principales aportes conceptuales en torno a los tiempos de constitución psíquica.

-Introducir a los estudiantes en el conocimiento de las nociones que permiten delimitar los movimientos complejizantes del psiquismo en estructuración.

-Propiciar la emergencia de un pensamiento crítico a través de la participación activa y la lectura de los textos.

#### **4 b. Contenidos**

**Unidad Temática I:** La concepción del niño y del adolescente como sujetos en estructuración, sujetos de derecho. La patologización de la infancia.

El psiquismo infantil como psiquismo en constitución. Revisión de la perspectiva evolutiva -temporalidad lineal- en relación a la temporalidad lógica de estructuración, lectura aportada por el Psicoanálisis.

Lo intrapsíquico- lo intersubjetivo- lo transubjetivo.

Marcas de lo epocal: la patologización de la infancia y la adolescencia.

Los efectos de la Pandemia en niños, niñas y adolescentes.

**Unidad Temática II:** Tiempos de la constitución psíquica: proceso identificatorio-relacional.

La organización del psiquismo. Primeros tiempos de organización psíquica. Estatuto del cuerpo en la puesta en vida de la actividad psíquica. Cuerpo e historia. Constitución psíquica y producción de subjetividad.

**Unidad Temática III:** Organización del pensamiento. Conquista de la autonomía.

Nociones conceptuales de la Psicología Genética en torno al desarrollo cognitivo, el lenguaje y el pensamiento en el niño.

Aportes teóricos del Psicoanálisis. Advenimiento del Yo. Pulsión de saber. Actividad investigativa. Teorías sexuales infantiles. Lugar de la mentira en la estructuración psíquica.

**Unidad Temática IV:** La creatividad en el niño. Formas de producción y expresión. El juego, el dibujo. Socialización.

El Juego y el jugar. Juego simbólico. Esquema e imagen del cuerpo en la autoexpresión. Inteligencia y simbolización. Lo familiar y lo extrafamiliar.

**Unidad Temática V:** La irrupción puberal y los trabajos adolescentes.

Pubertad: El cuerpo y sus transformaciones. Cuerpo biológico como soporte de cambios que lo trascienden: la sexualidad genital y los trabajos psíquicos de apropiación, elaboración y puesta en sentido.

La adolescencia como tiempo de estructuración psíquica: trabajo de reformulación subjetiva a partir del giro que se produce en el movimiento identificatorio. Salida exogámica. El lugar de los pares en el movimiento identificatorio. Trabajos psíquicos propios del adolescente. Duelos. Historización, investimiento del tiempo futuro: Proyecto identificatorio.

**Unidad Temática VI:** Cuerpo social: El lugar de la escuela como espacio de producción subjetiva.

El lugar que ocupa el factor social en la constitución subjetiva y la producción de subjetividad. La escuela: construcción de legalidades.

Introducción al marco regulatorio que rige la inserción del A.T en el ámbito educativo.

## **5- PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS**

### **5 a. Objetivos**

#### **Objetivos Generales:**

- Acceder a los fundamentos conceptuales sobre los que se apuntalan las explicaciones de los orígenes de la actividad psíquica.
- Dar cuenta de las operatorias intrapsíquicas que propician la complejización representacional.

- Favorecer la elucidación de los trabajos propios de la adolescencia y la complejidad del contexto socio-histórico en el que la adolescencia adviene y se despliega.

### **Objetivos Específicos:**

- Construir un espacio de intercambio, reflexión crítica sobre los procesos de organización del psiquismo.
- Realizar la lectura, en forma individual y/o grupal, de los textos, a los fines de acceder a la explicación de las nociones conceptuales entramadas en el abordaje de la psicología de niños y adolescentes.
- Trabajar para adquirir y desarrollar recursos que propicien la producción académica en torno a la investigación sobre las particularidades de un sujeto en estructuración.

## **5 b. Contenidos**

### **Trabajo Práctico N°1.**

Duración: 2 clases, 4 hs cátedra.

Los primeros tiempos de la vida psíquica.

Origen de la actividad representativa.

El lugar del cuerpo.

El medio ambiente psíquico.

Bibliografía obligatoria:

-Rother Hornstein, M. (Comp.) (2015) "Toda persona necesita dar cuenta de una historia" en *Adolescencias contemporáneas*. (pp. 33- 41). Buenos Aires: Psicolibro ediciones.

-Winnicott, D. (2015) Primera parte. Escritos sobre el desarrollo. Cap. 3 "La teoría de la relación entre progenitores-infante" (1960) y Cap.7 "De la dependencia a la independencia en el desarrollo del individuo" (1963) en *Los procesos de maduración y el ambiente facilitador*. (pp. 47- 72 y pp. 108 – 120). Buenos Aires: Paidós.

### **Trabajo Práctico N°2:**

Duración: 2 clases, 4 hs cátedra.

Aportes conceptuales de la Psicología Genética. El desarrollo cognitivo. Propuesta metapsicológica del Psicoanálisis. Advenimiento del Yo. La pulsión de saber. El niño investigador. La pregunta por el origen y las teorías sexuales infantiles. Periodo de latencia. Nuevo ordenamiento intrapsíquico.

Bibliografía obligatoria:

-Freud, S. ([1905] 1989) Ensayo II “La sexualidad infantil” en “Tres ensayos para una Teoría Sexual” en *Obras completas*. Volumen VII. (pp. 157-188) Buenos Aires. Amorrortu editores.

-Freud, S. ([1907] 1989) “El esclarecimiento sexual del niño” (Carta abierta al doctor M. Fürst) en *Obras completas*. Volumen IX. (pp. 111-121) Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Freud, S. ([1923] 1989) “El sepultamiento del Complejo de Edipo” en *Obras completas*. Volumen XIX. Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Piaget, J. (1981) Segunda Parte. 3. “El lenguaje y el pensamiento desde el punto de vista genético” en *Seis estudios de Psicología*. (pp. 111-115). Barcelona: Barral editores

-Piaget, J. (1983) Cap. II. 4. El egocentrismo intelectual del niño en *El lenguaje y el pensamiento en el niño* (pp. 69-79) Buenos Aires. Editorial Guadalupe.

### **Trabajo Práctico N° 3**

Duración: 2 clases, 4 hs cátedra

El lugar de la creatividad en el desarrollo del niño y del adolescente, sus manifestaciones y funciones estructurantes en el psiquismo. Juego, dibujo, socialización.

Bibliografía obligatoria:

-Bleichmar, Silvia (1999) “Inteligencia y Psicoanálisis” en *Clínica Psicoanalítica y neo génesis*. (pp. 269-277) Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Freud, S. ([1908] 1989), El creador literario y el fantaseo. *Obras completas*. Volumen IX. Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Piaget, J. e Inhelder, B. (1984) Cap. III “La función semiótica o simbólica” en *Psicología del niño*. (pp. 59-95) Madrid: Ediciones Morata.

-Winnicott, D. (1991) Cap. 1 “Objetos transicionales y fenómenos transicionales”; Cap. 3 “El juego: exposición teórica”; Cap. 4 “El juego: actividad creadora y búsqueda de la persona”; Cap. 7 “La ubicación de la experiencia cultural” en *Realidad y Juego*. (pp. 17-46; 61-78; 79-92; 129-138). Buenos Aires: Editorial Gedisa.

#### **Trabajo Práctico N° 4**

Duración: 2 clases, 4 hs cátedra

Pubertad: Transformaciones del cuerpo biológico - transformaciones del psiquismo. Cuerpo genitalizado, trabajo psíquico de apropiación y elaboración.

Trabajos psíquicos propios de la adolescencia a partir del giro que se produce en el movimiento identificador. Duelos. Historización, investimento del tiempo futuro: Proyecto identificador.

Bibliografía obligatoria:

-Janin, B. (2015) Cap. 2 “Adolescencia: reorganizaciones psíquicas y aperturas” en *Culturas adolescentes*. Gabriel Donzino y Silvia Morici (comps.) (pp. 37-46) Buenos Aires: Noveduc.

-Rother Hornstein, M. (2015) “La adolescencia: un tránsito obligado” en *Adolescencias contemporáneas*. María Cristina Rother Hornstein (Comp.) (pp. 57-64) Buenos Aires: Psicolibro ediciones.

#### **5 d. Organización y modalidad de los Trabajos Prácticos**

Como se hiciera referencia, la organización de los mismos se enmarca, en tanto los Trabajos Prácticos están articulados y sostenidos, en las temáticas trabajadas en las Clases Teóricas.

Las clases de Trabajos Prácticos se dictarán con una frecuencia semanal haciendo uso de recursos pedagógicos asincrónicos y sosteniendo encuentros sincrónicos en un total de 16 (dieciséis) clases.

La modalidad de funcionamiento prevista para estas clases, contempla una introducción a las distintas temáticas a cargo del docente en cada clase y la participación activa de los estudiantes a través del trabajo grupal privilegiadamente, también del individual, en la lectura crítica, reflexión, problematización de los textos propuestos. La orientación y el sostén dados por el docente en el transcurso de los encuentros, favorecerá el ensamble de las nociones conceptuales con las particularidades y conocimientos requeridos en la producción de la subjetividad del A.T.

#### **6- BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

El material bibliográfico que se trabajará, consignado a continuación, se encuentra digitalizado en formato PDF y subido a una carpeta de Google Drive.

### **Unidad Temática I:**

-Aulagnier, P. (1993) Cap. 4 “El espacio al que el Yo puede advenir” en *La violencia de la interpretación*. (pp. 112-176) Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Barcalá, A. (2013) “Niños, niñas y adolescentes en situación de alta vulnerabilidad psicosocial” en *La patologización de la infancia (II)* Janin, B (Comp.) Buenos Aires: Noveduc.

-Ley Nacional de Salud Mental N° 26.657- Recomendaciones a las Universidades públicas y privadas. Artículo 33.

- Rojas, M. (2013) “El mercado de la felicidad: cuestionando el DSM - V” en *La patologización de la infancia (II)* Janin, B (Comp.) Buenos Aires: Noveduc.

-Salud y subjetividad en contextos distópicos- Viento Sur. 21 abr. 2020.  
<https://vientosur.unla.edu.ar/index.php/salud-y-subjetividad-en-contextos-distopicos/>

### **Unidad Temática II:**

-Aulagnier, P. (1992) Segunda Parte. “Dos notas de pie de página” 2. Un discurso en el lugar del “infans” (To-T1) en *El aprendiz de historiador y el maestro –brujo*. (pp. 194-204) Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Rother Hornstein, M. (comp.) (2015) “Toda persona necesita dar cuenta de una historia” en *Adolescencias contemporáneas*. (pp. 33- 41). Buenos Aires: Psicolibro ediciones.

-Winnicott, D. (2015) Primera parte. Escritos sobre el desarrollo. Cap. 3 “La teoría de la relación entre progenitores-infante” (1960) y Cap.7 “De la dependencia a la independencia en el desarrollo del individuo” (1963) en *Los procesos de maduración y el ambiente facilitador*. (pp. 47- 72 y pp. 108 – 120). Buenos Aires: Paidós.

### **Unidad Temática III:**

-Bleichmar, S. (1991) Supuestos teóricos psicoanalíticos para abordar las cuestiones teóricas del aprendizaje en *Temas de Psicopedagogía*. Anuario N°5.

-Freud, S. ([1905] 1989) Ensayo II “La sexualidad infantil” en Tres ensayos para una Teoría Sexual en *Obras completas*. Volumen VII. (pp. 157-188). Buenos Aires: Amorrortu editores.

----- ([1907] 1989) El esclarecimiento sexual del niño (Carta abierta al doctor M. Fürst) en *Obras completas*. Volumen IX. (pp. 111-121) Buenos Aires: Amorrortu editores.

----- ([1908] 1989) Sobre las teorías sexuales infantiles en *Obras completas*. Volumen IX. (pp. 183-201) Buenos Aires: Amorrortu editores.

----- ([1923] 1989) “El sepultamiento del Complejo de Edipo” en *Obras completas*. Volumen XIX. Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Piaget, Jean (1981) Segunda Parte. 3. El lenguaje y el pensamiento desde el punto de vista genético. Cap. I: “El pensamiento y la función simbólica” en *Seis Estudios de Psicología*. (pp. 111-116). Barcelona: Barral Editores

-Schlemenson, S. (2016) Cap. 1 “Problemas de aprendizaje” en *La clínica en el tratamiento psicopedagógico*. (pp. 19-33). Buenos Aires: Paidós.

#### **Unidad Temática IV:**

-Bleichmar, Silvia (1999) “Inteligencia y Psicoanálisis” en *Clínica Psicoanalítica y neo génesis*. (pp. 269-277) Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Freud, S. ([1908] 1989) “El creador literario y el fantaseo” en *Obras completas*. Volumen IX. (pp. 123-135) Buenos Aires: Amorrortu editores.

-Lowenfeld, V. y Brittain, L. (1980) Cap. 5: “Los comienzos de la autoexpresión. La etapa de garabateo: de 2 a 4 años”; Cap. 6 “Primeros intentos de representación. La etapa pre esquemática: de 4 a 7 años”; Cap. 7 “La obtención de un concepto de forma. La etapa esquemática: de 7 a 9 años”; Cap. 8: “El comienzo del realismo. La edad de la pandilla: de 9 a 12 años” en *Desarrollo de la capacidad creadora*. Buenos Aires: Ed. Kapeluz

-Piaget, J. e Inhelder, B. (1969) Cap. III “La función semiótica o simbólica” en *Psicología del niño*. (pp.59-95) Madrid: Ediciones Morata.

-Winnicott, D. (1991) Cap. 1 “Objetos transicionales y fenómenos transicionales”; Cap. 3 “El juego: exposición teórica”; Cap. 4 “El juego: actividad creadora y búsqueda de la persona”; Cap. 7 “La ubicación de la experiencia cultural” en *Realidad y Juego*. (pp. 17-46; 61-78; 79-92; 129-138). Buenos Aires: Editorial Gedisa.

#### **Unidad Temática V:**

-Franco, A. (2018) “Los espejos. Función de los pares en los trabajos subjetivos” en *Territorios adolescentes y entretiempos de la sexuación*. Adrián Grassi- Néstor Córdoba (comps) (pp.32-35) Buenos Aires: Editorial Entreideas.

-Janin, B. (2015) Cap. 2 “Adolescencia: reorganizaciones psíquicas y aperturas” en *Culturas adolescentes*. Gabriel Donzino y Silvia Morici (comps.) (pp. 37-46) Buenos Aires: Noveduc.

-Rother Hornstein, M. (Comp.) (2015) “La adolescencia: un tránsito obligado” en *Adolescencias contemporáneas*. (pp. 57-64). Buenos Aires: Psicolibro ediciones.

## **Unidad Temática VI:**

-Bleichmar, S. (2014) "La construcción de legalidades como principio educativo" en *Violencia social- Violencia escolar*. (pp. 23-59) Buenos Aires: Noveduc.

-Pulice, G. (2019) "Acompañamiento Terapéutico: fundamentos de su inclusión como "herramienta clínica", en el ámbito escolar" en *Fort-Da Revista de Psicoanálisis con Niños* (13) Mayo 2019.

### **7- RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los posibles Recursos Didácticos a ser utilizados durante las clases en el desarrollo del dictado de la materia son:

- Clase expositiva
- Uso de Power Point
- Guías de lectura del material bibliográfico a los fines de la aproximación a los temas de las diferentes Unidades Temáticas del Programa.
- Lectura y discusión de textos.

En el presente ciclo lectivo, se utilizarán Recursos Didácticos bajo la modalidad virtual particularmente para el entorno Blog de cátedra.

### **8- RÉGIMEN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN**

#### ***Promoción con evaluación parcial y examen final***

La asignatura estipula la promoción con evaluación parcial y examen final de acuerdo al "Régimen de Enseñanza y Promoción" vigente en esta Facultad.

Los requisitos de aprobación de la cursada son:

- Asistencia Obligatoria (85%) a las clases prácticas dictadas por el Personal Docente Auxiliar.
- Aprobación de una evaluación parcial que se tomará al término del cuatrimestre. Nota no inferior a 4 (cuatro). La evaluación contará con un Recuperatorio.
- Aprobación de un Trabajo de Investigación respecto a una temática consignada en el Programa de Trabajos Prácticos, de carácter grupal y bajo los lineamientos formales oportunamente circunscriptos por el Personal Docente Auxiliar a los fines de configurar una producción académica. El estudiante irá realizando dicho trabajo en el curso del cuatrimestre con el acompañamiento y supervisión del docente. La fecha de entrega de la producción será considerada por este último y la nota no debe ser inferior a 4 (cuatro).

***Promoción con evaluación parcial y sin examen final (Modalidad b) del art. N° 43 del REP)***

Para aprobar la materia bajo esta modalidad se debe cumplir con, además de lo solicitado para la aprobación de la cursada, los siguientes requisitos:

-Asistencia al 85% de las clases Teóricas

-Aprobación de una evaluación escrita al finalizar el cuatrimestre (Examen integrador), sobre los contenidos del Programa General.

-Obtener como promedio de todas las instancias de evaluación una nota igual o mayor a 6 (seis) puntos. La no aprobación de alguna evaluación (nota menor a 4) deja al alumno fuera de esta modalidad de promoción, debiendo rendir examen final para promocionar la materia.

El estudiante podrá optar por rendir las evaluaciones parciales en primera o segunda instancia (primera fecha o Recuperatorio).

A los fines de la acreditación de las asistencias de los estudiantes a las clases correspondientes y a modo de evaluación cualitativa del proceso de enseñanza-aprendizaje, se solicitarán breves escritos realizados en forma grupal como cierre de cada Unidad Temática.

## **9- RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES**

De acuerdo al Régimen de Correlatividades del Plan de Estudios de la Carrera Tecnicatura Universitaria en Acompañamiento Terapéutico, esta asignatura, “Introducción a la Psicología de Niños y Adolescentes” tiene como correlativa que la precede, la cursada de la materia “Introducción a la Psicología”, dictada en el primer cuatrimestre del primer año de la Carrera.

A su vez la cursada de la presente materia es correlativa a la asignatura “Psiconeurología y Psicofarmacología aplicados al campo de la salud mental” correspondiente al primer cuatrimestre del segundo año de la Carrera, como así también a la materia “Problemáticas en Salud Mental de Niños y Adolescentes” del segundo cuatrimestre del segundo año.

El examen final aprobado de esta materia es correlativo a las asignaturas del tercer año de la Carrera: “Intervenciones en espacios educativos” (primer cuatrimestre), “Intervención en campos socio-jurídicos” (primer cuatrimestre) e “Intervenciones en el campo socio-comunitario” (segundo cuatrimestre).

## **Anexo**

En atención a las particularidades que la modalidad del dictado de clases, en los entornos virtuales, va adquiriendo en nuestro contexto de enseñanza y según lo establecido por la Secretaría Académica y los consejeros de los distintos claustros con el asesoramiento del equipo de Educación a distancia; se han establecido acciones que favorecen la permanencia de los y las estudiantes, adaptando el cronograma y la propuesta del programa. En este sentido, la cátedra comunica que las eventuales dificultades que se presenten en las cursadas debidas, por ejemplo, a problemas de conectividad, a los mecanismos de seguimiento de la participación del estudiante en el aula, al acceso a actividades tanto sincrónicas como asincrónicas, serán contempladas por el equipo docente en la medida de sus posibilidades y de los recursos disponibles. Asimismo, los cronogramas tomarán en consideración la necesaria coordinación con las asignaturas del mismo año.

El presente programa consigna las correlativas correspondientes según lo establecido por el Plan de Estudios vigente, pero los requisitos referidos a las mismas están sujetos a las modificaciones temporales establecidas por la Resolución N° 241/20.

Lic. y Prof. en Psicología Roxana Frison

