



## Seminario 2 | Investigación en Diseño

### ENTREGA 1. Ecosistema inicial

#### OBJETIVO

Adquirir herramientas para iniciar un proyecto de investigación en el área de DCV.  
Habilitar la apropiación de saberes a partir del intercambio y el trabajo colectivo.  
Evaluar de manera crítica el trabajo realizado.

#### CONTENIDO

- Presentación (*integrantes y número de equipo*)
- Por cada integrante-ecosistema:
  - Nombre del responsable del ecosistema
  - **Campo temático** o área dentro del DCV del tema a investigar
  - **Indagación** o búsqueda primaria de información que exponga el planteo del problema y las cuestiones involucradas tanto disciplinares -de DCV- como contextuales u otras (*entre 4.000 y 6.000 caracteres con espacios*)
  - **Preguntas** a partir de inquietudes. Deben requerir indagación teórica profunda en DCV.
  - **Caso** o casos de estudio que muestra dónde aparece la problemática estudiada, y luego proveerá la prueba.
  - **Palabras clave** para definir claramente en enfoque (*entre 3 y 5 palabras o conceptos*)

#### MATERIALIDAD

Documento en formato A4 con los recursos propios del diseño que se consideren necesarios para la mejor comprensión del contenido en el intercambio áulico (color, imagen, texto y jerarquías de información).  
Fondo blanco.

#### PLAZOS

- A- Envío hasta el jueves 18 de abril a las 14h al gmail de la cátedra.
- B- Presentación en soporte papel en la clase del viernes 19 de abril para su socialización en el aula.

**IMPORTANTE:** la entrega se efectúa en equipo pero deberán desarrollar un tema por integrante, en un único PDF al gmail de la cátedra: [seminariodcvdos@gmail.com](mailto:seminariodcvdos@gmail.com), con cc a todos los integrantes del equipo, indicando en el asunto número de equipo (ejemplo: E3- Entrega 1).

El listado de equipos de trabajo y su número serán publicados a la brevedad en la página web de la cátedra.